

پرچہ : II

(II) (سیکنڈری پارٹ II، کلاس دہم)

اردو (لازمی) نیوکورس

وقت : 20 منٹ

معروضی SWL-G1-10-18

پہلا گروپ

Code : 7023

نمبر : 15

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A ، B ، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

- 1- " شام " گرامر کی رُو سے ہے۔  
 (A) ظرفِ مکاں (B) ظرفِ زماں (C) اسمِ واحد (D) اسمِ صفت
- 2- " ابو ہریرہ " گرامر کی رُو سے ہے۔  
 (A) مصدر (B) لقب (C) تخلص (D) کنیت
- 3- " آری " گرامر کی رُو سے ہے۔  
 (A) اسمِ معرفہ (B) اسمِ فاعل (C) اسمِ آلہ (D) اسمِ صفت
- 4- درست تلفظ ہے۔  
 (A) حَاجَت (B) حَاجِث (C) حَاجِث (D) حَاجِث
- 5- درست تلفظ ہے۔  
 (A) مِشَاعِرَہ (B) مِشَاعِرَہ (C) مِشَاعِرَہ (D) مِشَاعِرَہ
- 6- " فراق گورکھپوری " کی غزل میں شاعر کو محبوب کی یاد کب سے نہیں آئی؟  
 (A) ایک ماہ سے (B) ایک سال سے (C) ایک مدت سے (D) ایک عرصے سے
- 7- نظم " مال گودام روڈ " کس مجموعہ سے ماخوذ ہے؟  
 (A) اندیشہ شہر (B) مطلعِ عرض ہے (C) سکتے (D) فی سبیل اللہ
- 8- ڈاکٹر علامہ محمد اقبال " رات کتنے بجے جا نماز پڑھا بیٹھتے تھے؟  
 (A) ایک بجے (B) دو بجے (C) اڑھائی بجے (D) دو اڑھائی بجے
- 9- نظم " حمد " تخلیق ہے۔  
 (A) احسان دانش کی (B) جمیل الدین عالی کی (C) حفیظ جالندھری کی (D) جوش ملیح آبادی کی
- 10- سبق " استنبول " میں استنبول کا فاتح ہے۔  
 (A) حضرت ابو ایوبؓ انصاری (B) سلطان محمد فاتح (C) مراد ثانی (D) سلطان سلیمان
- 11- سبق " علی بخش " میں مصنف کام کے سلسلے میں گئے تھے۔  
 (A) لاہور (B) لائل پور (C) شیخوپورہ (D) سرگودھا
- 12- سبق " ملت " کے ماخذ کا نام ہے۔  
 (A) وہ لوگ (B) سب افسانے میرے (C) ہائے اللہ (D) چوری چھپے
- 13- پرستان کے بادشاہ نے سیدانی بی کو بلا یا تھا۔  
 (A) بیٹی کا جیز ٹانگنے کو (B) انعام دینے کو (C) بیٹی کو سینا پر ونا کھانے کو (D) بیٹی کی شادی میں شرکت کرنے کیلئے
- 14- سبق " نظریہ پاکستان " کے مصنف کا نام ہے۔  
 (A) ڈاکٹر سید عبداللہ (B) ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں (C) سر سید احمد خاں (D) جمیل الدین عالی
- 15- مرزا محمد سعید کے بقول انسان کام کرتا ہے۔  
 (A) شہرت کیلئے (B) دولت کیلئے (C) عزت اور وقار کیلئے (D) شہرت اور دولت کیلئے

حصہ اول

10

2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے):

(حصہ نظم)

- (i) اصولِ محبت ہے ، پیغامِ جس کا وہ محبوب پروردگار آ گیا ہے  
(ii) کوسوں کسی شجر میں نہ ٹھل تھے ، نہ برگ و بار ایک ایک نفلِ جل رہا تھا صورت چنار  
(iii) دوزئی ہے رات کو جس کی نظر افلاک پر دن کو جس کی انگلیاں رہتی ہیں بھل خاک پر  
(iv) میاں شجر نئی گاڑی لیے سفر کو چلے مجھے خوشی ہے کہ تم آگئے پہلا تلے

(حصہ غزل)

- (i) تھے کتنے ستارے کہ سرِ شام ہی ڈوبے ہنگامِ سحر کتنے ہی خورشید ڈھلے ہیں  
(ii) سر میں سودا بھی نہیں ، دل میں تمنا بھی نہیں لیکن اس ترکِ محبت کا بھروسا بھی نہیں  
(iii) زورِ کو بھی مزا محبت کا دل کی ہمسائیگی سے ملتا ہے

(حصہ دوم)

5 + 5 = 10

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ مختصر لکھو۔ معانی ، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھئے:

(الف) مسلمانوں نے ہمیشہ رواداری کو اپنا شیوہ بنایا ہے لیکن جب کفر والحادِ غلبہ حاصل کرنا چاہتا ہے تو مسلمان اس کے مقابلے کے لیے ڈٹ کر کھڑا ہوجاتا ہے۔ بادشاہِ اکبر کی بجا رواداری اور ملکی سیاست میں ہندوؤں کے عمل دخل کی وجہ سے ملک میں کافرانہ طور پر لیتے اس قدر راج ہو گئے تھے کہ مسلمانوں کی آزادی خود ان کے دینی معاملات میں بھی ختم ہو گئی تھی۔

(ب) اور اس کے بعد وہ سب ایک دوسرے پر پھل پڑے۔ وہ سب محفوظ ہوئی، وہ لاشیاں چلیں کہ سب خون میں نہا گئے۔ آخر اردگرد کے کہیتوں میں کام کرنے والے دوسرے لوگ بھاگ کر آئے اور انھوں نے سچ بچاؤ کرا کے انہیں ایک دوسرے سے الگ کیا۔ پھر جب ان سب کا غصہ قدرے کم ہوا تو ان سے لوگوں نے پوچھا: "تم لوگ اس طرح کیوں لڑ رہے تھے؟"

10

4- درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ کے مختصر جوابات دیجئے:

- (i) علامہ محمد اقبالؒ نے مسلمانوں کیلئے الگ وطن کا مطالبہ کیا اور کہاں کیا؟  
(ii) پرستان کے پھلوں کی خاص بات کیا تھی؟  
(iii) چغل خور نے کس کی بیوی کو کیا گہرہ کر بد گمان کیا؟  
(iv) مرزا غالب نے میر مہدی حسین مجروح کو خط، پیرنگ کیوں بھیجا؟  
(v) علم کی طاقت سے کس طرح ہندو کو شکست دی جاسکتی ہے؟  
(vi) اللہ تعالیٰ نے انسان کو کس فطرت پر پیدا فرمایا؟  
(vii) نظم " اونٹ کی شادی " میں سر کا درد بڑھنے سے کیا مراد لی گئی ہے؟  
(viii) دل کے کنول اور چراغوں میں کیا بنیادی فرق بتایا گیا ہے؟

5

5- درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(الف) مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ

(ب) نام دیومالی

15

6- درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے۔

(الف) ورزش (ب) شہری اور دیہاتی زندگی (ج) محب وطن

5 x 2 = 10

7- درج ذیل عبارت کو فور سے پڑھئے اور نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات برطابق مواد پر بحث پیرا گراف دیجئے۔

مختلف انسان مختلف زبانیں بولتے ہیں۔ زبانوں کو ان کے ماہروں نے مختلف خاندانوں پر تقسیم کر رکھا ہے۔ ان میں دو خاندان بہت مشہور ہیں۔ ایک سامی اور دوسرا آریائی۔ سامی خاندان میں عربی اور عبرانی وغیرہ زبانیں شامل ہیں۔ آریائی خاندان میں نہ صرف پاکستان اور ہندوستان کی بہت سی زبانیں شامل ہیں بلکہ یونانی، اطالوی، جرمن، فرانسیسی اور انگریزی زبانوں کا شمار بھی اسی خاندان میں ہوتا ہے۔ دراصل آریائی خاندان زبانوں کا بہت بڑا خاندان ہے اور اس سلسلے کا کوئی دوسرا خاندان اسکی وسعت کی برابری نہیں کر سکتا۔ زبانوں کے آریائی خاندان کی شعاعیں پاکستان، ہندوستان، ایران، انگلستان اور یورپ کے مختلف ممالک تک پھیلی ہوئی ہیں۔

سوالات

- i- زبانوں کے دو مشہور خاندان کون کون سے ہیں؟  
ii- عربی اور انگریزی زبانوں کے کس خاندان سے تعلق رکھتی ہیں؟  
iii- آریائی خاندان کی جن زبانوں کا اوپر ذکر کیا گیا ہے ان کے نام لکھئے۔  
iv- ہماری قومی زبان کا تعلق کس خاندان سے ہے؟  
v- اس عبارت کا عنوان لکھئے۔

پرچہ: II

اردو (لازمی) نیوکورس II - (سیکنڈری پارٹ II، کلاس دہم)

وقت: 20 منٹ

دوسرا گروپ SWL-G2-10-18 معروضی

Code : 7024

نمبر: 15

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

- 1- رشید احمد صدیقی نے خط میں کس کے ساتھ رحلت کا ذکر کیا ہے؟  
 (A) بیگم ذاکر محمد حسن (B) مولانا ضیاء احمد (C) برادر سید شیر الدین (D) بیگم سید شیر الدین
- 2- مرزا غالب کو تفتہ کا خط آنا تھا۔  
 (A) کول سے (B) سکندر آباد سے (C) آگرہ سے (D) کلکتہ سے
- 3- ایسا صوفیہ کے برابر ہے۔  
 (A) عجائب گھر (B) کتاب خانہ (C) قبرستان (D) فوجی عجائب خانہ (ادقاف)
- 4- حسن نظامی نے دہلی کے جو نوے لکھن میں کون سی چیز نمایاں ہے؟  
 (A) عید کا ذکر (B) لطف و مسرت (C) احساسِ شادمانی (D) عظمتِ رفتہ
- 5- قلعے کی بڑی بڑی مغلائیاں سیدانی بی کے سامنے  
 (A) کھڑی رہتی تھیں (B) کان پڑتی تھیں (C) گام کرتی تھیں (D) دم نہ مارتی تھیں
- 6- اکبر کے دور میں دین کی سر بلندی کیلئے سختیاں چھیلیں۔  
 (A) شاہ ولی اللہ نے (B) سید احمد بریلوی نے (C) حضرت مجدد الف ثانی نے (D) شاہ اسماعیل شہید نے
- 7- کون سا راستہ ہے جہاں باو صر صبا ہوگئی ہے؟  
 (A) دیارِ وفا (B) راہِ محبت (C) دیارِ وفا (D) راہِ وفا
- 8- ڈھولک گرامر کی رو سے ہے۔  
 (A) اسم مصدر (B) اسم مکبر (C) اسم مصدر (D) اسم ظرف
- 9- مرزا محمد سعید کے بقول انسان کام کرتا ہے۔  
 (A) شہرت و دولت کیلئے (B) دولت کیلئے (C) عزت اور وقار کیلئے (D) شہرت کیلئے
- 10- عیسیٰ روح اللہ ہے۔  
 (A) لقب (B) تخلص (C) کنیت (D) خطاب
- 11- اردو میں قید آزادی کہتے ہیں۔  
 (A) قیدِ بامشقت (B) جرم کی سزا (C) آزادی کا خاتمہ (D) شادی خانہ آبادی
- 12- درست تلفظ ہے۔  
 (A) مَذْہَب (B) مَذْہَب (C) مَذْہَب (D) مَذْہَب
- 13- شاعر نے تہذیب کا پروردگار کہا ہے۔  
 (A) عالم کو (B) کسان کو (C) مزدور کو (D) معلم کو
- 14- درست تلفظ ہے۔  
 (A) مَؤن (B) مَؤن (C) مَؤن (D) مَؤن
- 15- "بہک جانا" گرامر کی رو سے ہے۔  
 (A) مصدر لازم (B) مصدر مفرد (C) مصدر متعدی (D) مصدر مرکب



II :

60 :

پہلے نمبر  
سیکنڈری پارٹ II، کلاس دہم)  
انشائی  
SWL-G2-10-18

اردو (لازمی) نیوکورس

دوسرا گروپ

وقت : 2.10 گھنٹے

10

حصہ اول

2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے):

(حصہ نظم)

- (i) دو عالم کا امدادگار آ گیا ہے  
(ii) گرمی کا روز جنگ کی ، کیوں کر کروں بیاں  
(iii) جمیل گئے دکھ جھیلنے والے ، اب ہے کام ہمارا  
(iv) نیا یہ آج کے پرچے نے گل کھلایا ہے
- این آ گیا ، غم ٹسار آ گیا ہے  
ڈر ہے کہ مثل شمع نہ جلنے لگے زباں  
ایک رہیں گے ، ایک رہے گا ، ایک ہے نام ہمارا  
کہ سہرا باندھ کے اک اونٹ بٹھلایا ہے

(حصہ غزل)

- (i) مُصیبت بھی راحت فزا ہو گئی ہے  
(ii) بھول جاتا ہوں میں ستم اُس کے  
(iii) جلنا تو چراغوں کا مقدر ہے ازل سے
- جری آرزو رہنما ہو گئی ہے  
وہ کچھ اس سادگی سے ملتا ہے  
یہ دل کے کنول ہیں کہ بچھے ہیں نہ جلے ہیں

(حصہ دوم)

5 + 5 = 10

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی ، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھئے:

(الف) سیدانی بی کا ایک وقت میں بڑا دور دورہ تھا۔ قلعے کی اچھی اچھی مٹھانیاں اُن کے سامنے کان پڑتی تھیں۔ محلات میں جہاں کوئی نیا جوڑا سلا، کسی نئی وحش کی ٹکانی کا ذکر ہو اور یہ بٹائی گئیں۔ شہر کی بیگمات میں بھی ان کے بھڑکی دھاک تھی۔ سب انھیں آنکھوں پر بٹھاتے تھے۔

(ب) خواجہ صاحب کے اصرار پر وہ میرے ساتھ ایک آدھ روز کے لیے جھنگ چلنے پر آمادہ ہو جاتا ہے جب وہ میرے ساتھ کار میں بیٹھ جاتا ہے تو غالباً اس کے دل میں سب سے بڑا وہم یہ ہے کہ شاید اب میں بھی بہت سے دوسرے لوگوں کی طرح علامہ اقبالؒ کی باتیں پوچھ پوچھ کر اس کا سر کھپاؤں گا لیکن میں نے بھی عزم آکر کر رکھا ہے کہ میں خود ملی بخش سے حضرت علامہ کے بارے میں کوئی سوال نہیں کروں گا۔ اگر وہ واقعی علی بخش کی زندگی کا ایک جزو ہیں تو یہ جوہر عشق اور مشک کی طرح ظاہر ہو کر رہے گا۔

10

4- درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ کے مختصر جوابات دیجئے:

- (i) سبق " مرزا محمد سعید " لاہور کے پبلشروں کے ساتھ مرزا صاحب کا رویہ کیسا تھا؟  
(ii) بادشاہ نیکم کا اصلی نام کیا تھا؟  
(iii) سبق " ملتے " لڑکی جس ڈبے میں سوار ہوئی اس کا ماحول کیسا تھا؟  
(iv) نام دیو مالی نے انعام لینے سے کیوں انکار کیا؟
- (v) سبق " اٹھ باندھ مکر کیوں ڈرتا ہے " خواب سن کر عباس کے دوستوں نے کیا عہد کیا؟  
(vi) نظم " حمد " میں خالق کی کن مخلوقات کا ذکر کیا گیا ہے؟  
(vii) نظم " اونٹ کی شادی " شاعر نے سر کا درد بڑھنے کی وجہ کیا بتائی ہے؟  
(viii) پھولوں کا رنگ ہنسی سے ملنے کا مفہوم واضح کیجئے۔

5

5- درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

ملتے

15

6- درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے۔

(الف) علامہ محمد اقبالؒ  
(ب) ماں باپ کے ساتھ سلوک  
(ج) علم کے فائدے

5 x 2 = 10

7- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھئے اور نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات بمطابق مواد زیر بحث پیرا گراف دیجئے۔

اسلام نے لفظ قوم کے معنی بدل دیے ہیں۔ اسلام سے پہلے کے تمام قومی سلسلے ، تمام قومی رشتے ، نسل یا علاقے سے تعلق رکھتے تھے۔ لیکن اسلام نے لادالہ اللہ محمد رسول اللہ کے تحت ایک نیا روحانی بلکہ خدائی قومی رشتہ قائم کر دیا۔ اسلام کسی سے نہیں پوچھتا کہ وہ ترک ہے یا تاجیک ، وہ افریقہ کا رہنے والا ہے یا عرب کا ، وہ چین کا باشندہ ہے یا جاپان کا ، پاکستان میں پیدا ہوا ہے یا ہندوستان میں ، وہ کالے رنگ کا ہے یا گورے رنگ کا ، بلکہ جس کسی نے اللہ کی توحید اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی رسالت کو مان لیا وہ ایک رشتے میں بندھ گیا۔ جس سے اچھا اور پیارا رشتہ اور کوئی نہیں ہے۔

سوالات

- i- اسلام نے لفظ قوم کو کتنی وسعت دی ہے؟  
ii- کیا اسلام میں نسل اور علاقے کا امتیاز جائز ہے؟  
iii- اسلام میں ترکی کے مسلمان چین کے مسلمان اور پاکستان کے مسلمان کے درمیان امتیاز قائم ہوگا؟  
iv- کیا گورے مسلمان کو کالے مسلمان پر کوئی فضیلت حاصل ہے؟  
v- اس عبارت کا موزوں عنوان لکھئے۔